# FUNDACIÓN PÚRPURA

**SOPORTES**
**Links y reseñas de prensa**
**www.kioskoteatral.com**



kiosko teatral
El lugar para conocer la movida teatral de Bogotá.

## Kiosko Teatral:
## promoviendo la escena

Crédito: Enrique Guzmán

Al imaginarse un quiosco, normalmente se piensa en una estructura sin puertas y con un techo sostenido por varias columnas. Algo similar es Kiosko Teatral, un sitio web que reúne bajo un mismo "techo" toda la movida teatral de la ciudad.

Con un diseño vistoso y colorido, presenta varios ítems separados por secciones por los que el visitante puede navegar según sus afinidades e intereses. En "Espectáculos" se encuentran algunas de las puestas en escena que se exhiben en la ciudad. Y en "Festivales" se integran los grandes eventos que reúnen masivamente a compañías teatrales y público en general.

Así mismo, hay espacio para las convocatorias que mes tras mes les dan la oportunidad de participar en proyectos a los nuevos talentos de las artes escénicas. Los talleres también son parte de la difusión de este portal que exhibe todo el contenido académico de la disciplina artística. Por último, Kiosko Teatral incluye noticias y servicios, secciones que integran información de interés general para los amantes del teatro y las artes escénicas.

■ Información: www.kioskoteatral.com

**Kiosko Teatral - GO GÚIA DEL OCIO**

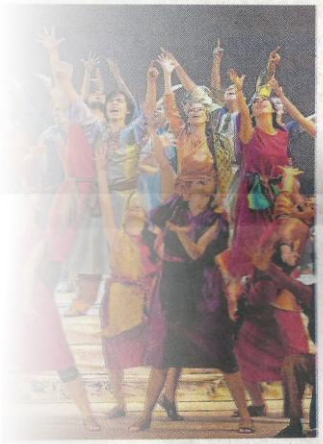
Escuche el nuevo disco de
**Green Day en Vive.in.**
as 8 p.m., en el Gimnasio Moderno.

se sentido, el montaje, a agotado durante dos oletería en Colombia, la Gran Manzana modi- en un 80 por ciento. s de cambiar toda su es- ñía, para que se ade- a las requisiciones del n Center, Misi agregó personajes y composi- musicales, con aires co- nos.

o que esta experiencia ar a la capital del mun- atro musical nos llega momento de madurez nte, en el que estamos Siempre existen ner- poder cumplir con ese o, porque no solo va- representar a Misi, si do un país", anota Feli- azar, el protagonista, hace parte de la compa- de su creación.

gar a este escenario es sistir a mi propia gra- n como director de or- a en teatro musical", a su turno Moisés He- al frente de los arreglos tales, cuyo desafío prin- ue "mantener creíble ca- lo, desde la salsa hasta es, pasando por ritmos icos colombianos".

otal, viajaron 108 perso- ntre artistas, músicos rquesta en vivo y perso- apoyo, en un montaje acerca a los 1,5 millo- dólares y que contó con yo de EL TIEMPO y el rno, entre otros patroci- es.



e el original. Además de tener que adecuar la ales, con aires colombianos. Archivo particular

## Hoy, toma de la 5a. Avenida

Para hoy, la compañía tiene programada una toma, a las 11 a.m., de la emblemática 5a. Avenida (entre las calles 57 y 59). Camellos, caballos, pájaros gigantes, Jesús y parte del elenco bailarán con los peatones, invitándolos al espectáculo.




En kioskoteatral.com se sabe qué hay en teatro en Bogotá.

# Todo el teatro en un solo sitio

Bogotá tiene un nuevo espacio para enterarse de la movida teatral: kioskoteatral.com, que fue creado por Púrpura Creactivo, un grupo de teatro alternativo de la ciudad cuyo objetivo es apoyar a otros que no cuentan con músculo empresarial o agencias de prensa para divulgar con más facilidad su trabajo.

"Bogotá es una ciudad con muchas posibilidades para ir a teatro. Cada fin de semana pueden moverse unas 50 piezas, pero usualmente se registran 10 que son las que tienen canales de difusión muy fuertes", dice William Guevara, uno de los creadores de kioskoteatral.com, portal que cuenta con el apoyo de la gerencia de Idartes.

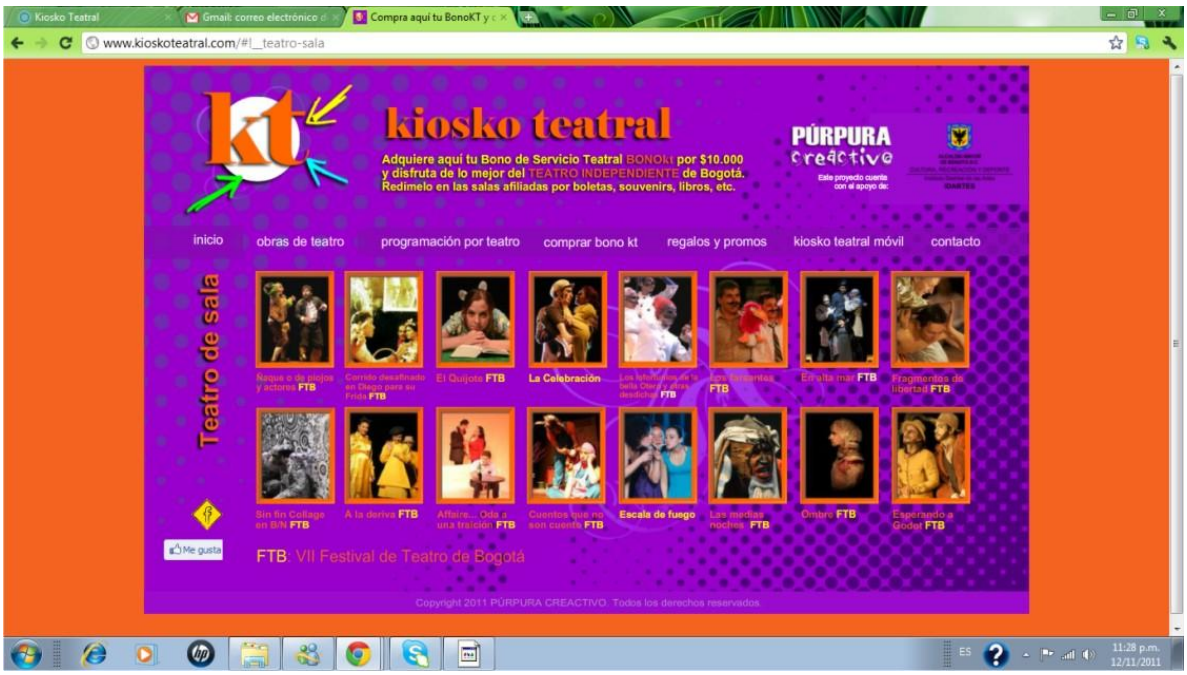
Con la idea de que se abra la gama de posibilidades, incluyen desde las obras que se presentan en los barrios y espacios no convencionales hasta las de teatros tradicionales y reconocidos. También tiene una sección de convocatorias (para becas o apoyos), noticias del sector, festivales y un blog.

**En Bogotá hay** entre 300 y 400 grupos y unos 70 espacios para espectáculos.

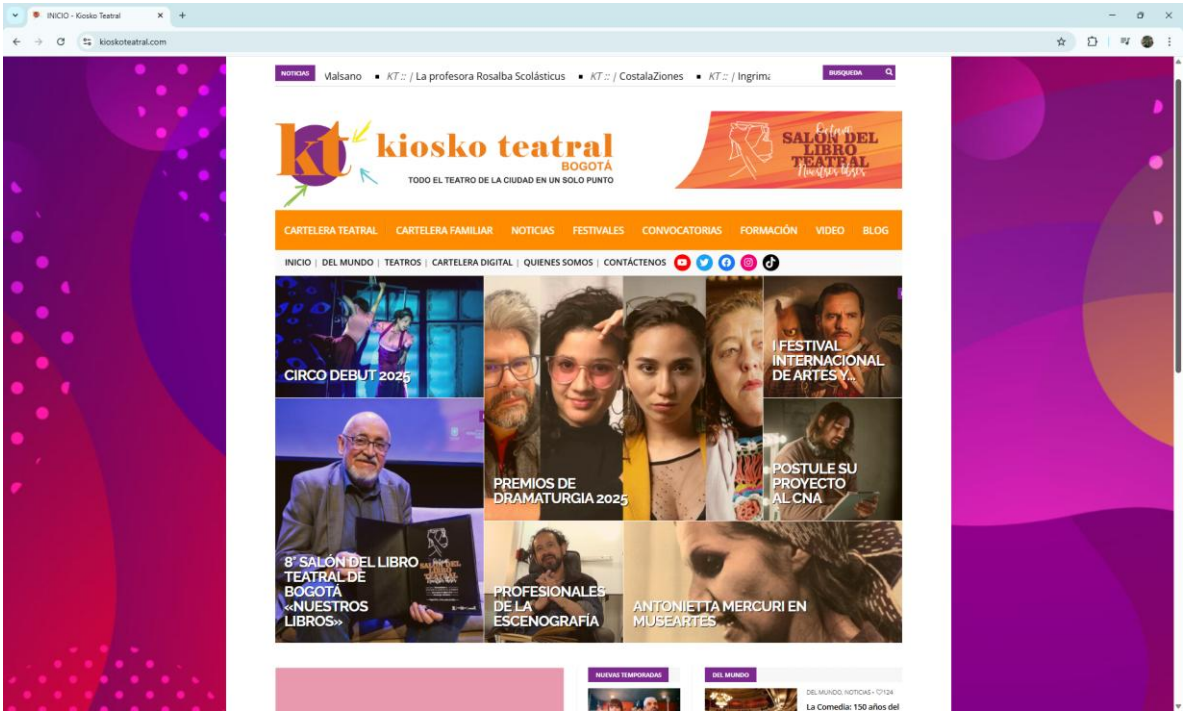
**Kiosko Teatral - EL TIEMPO 19 de septiembre de 2012**

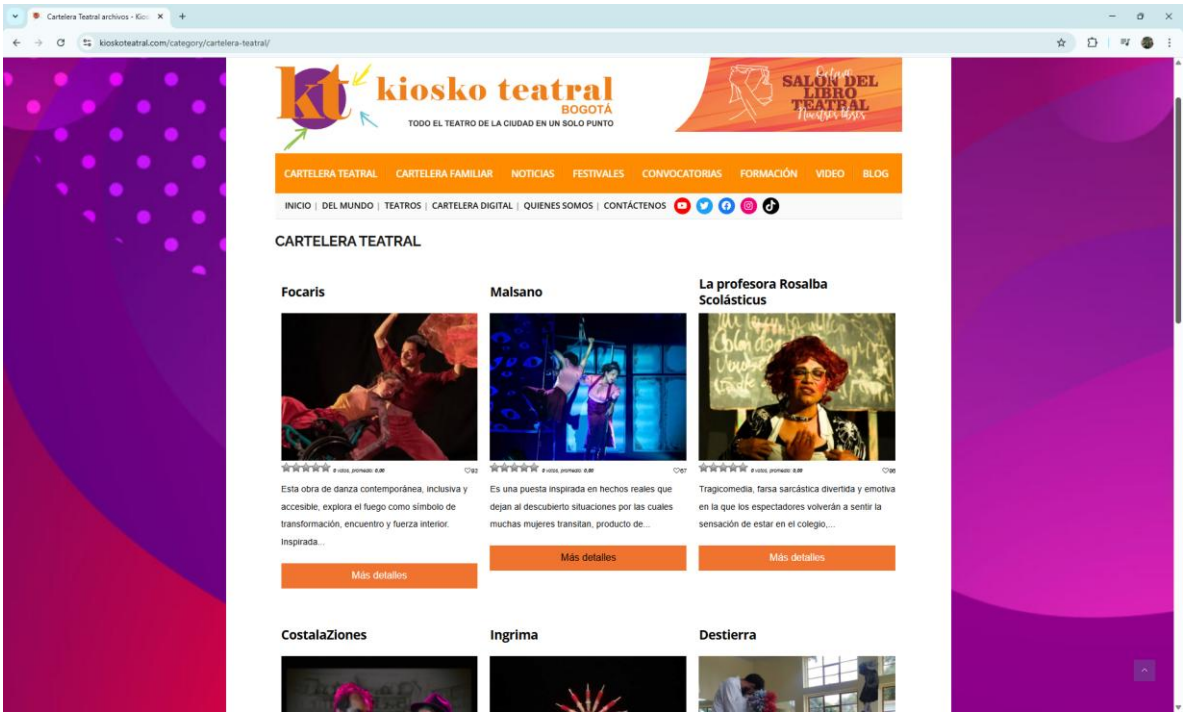
**Kiosko Teatral - Plataforma Wix 2011 - 2013**



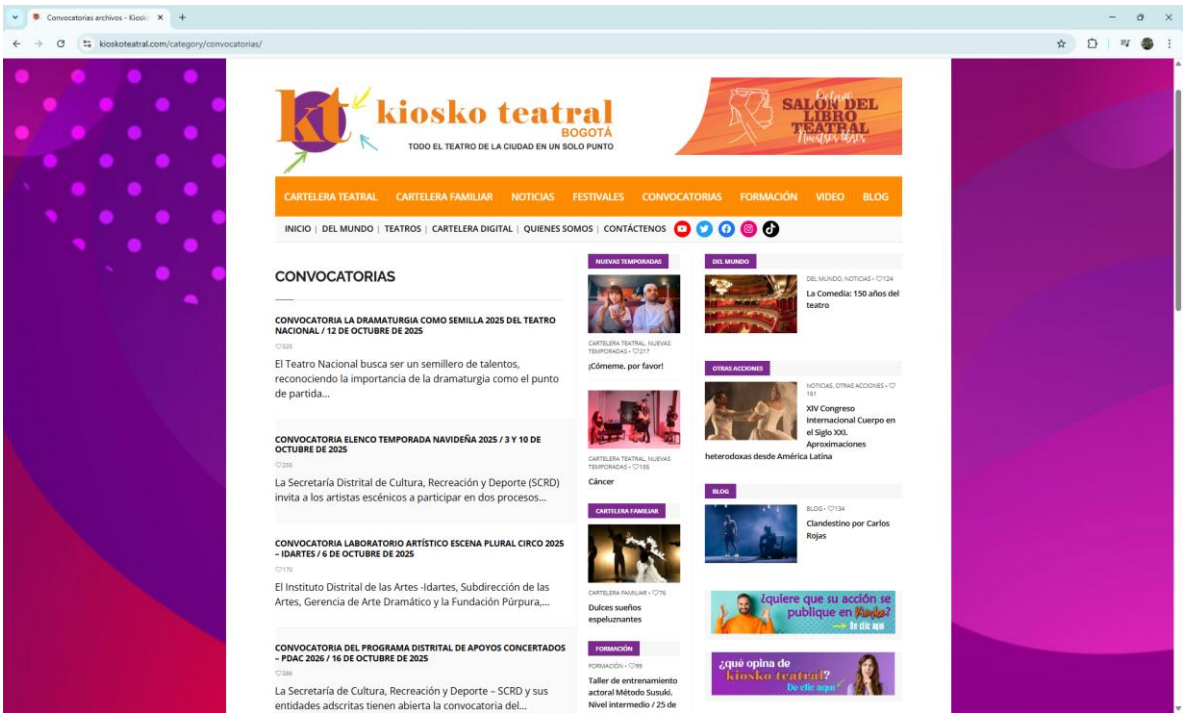



**Kiosko Teatral - Plataforma Wordpress 2013 a la fecha**

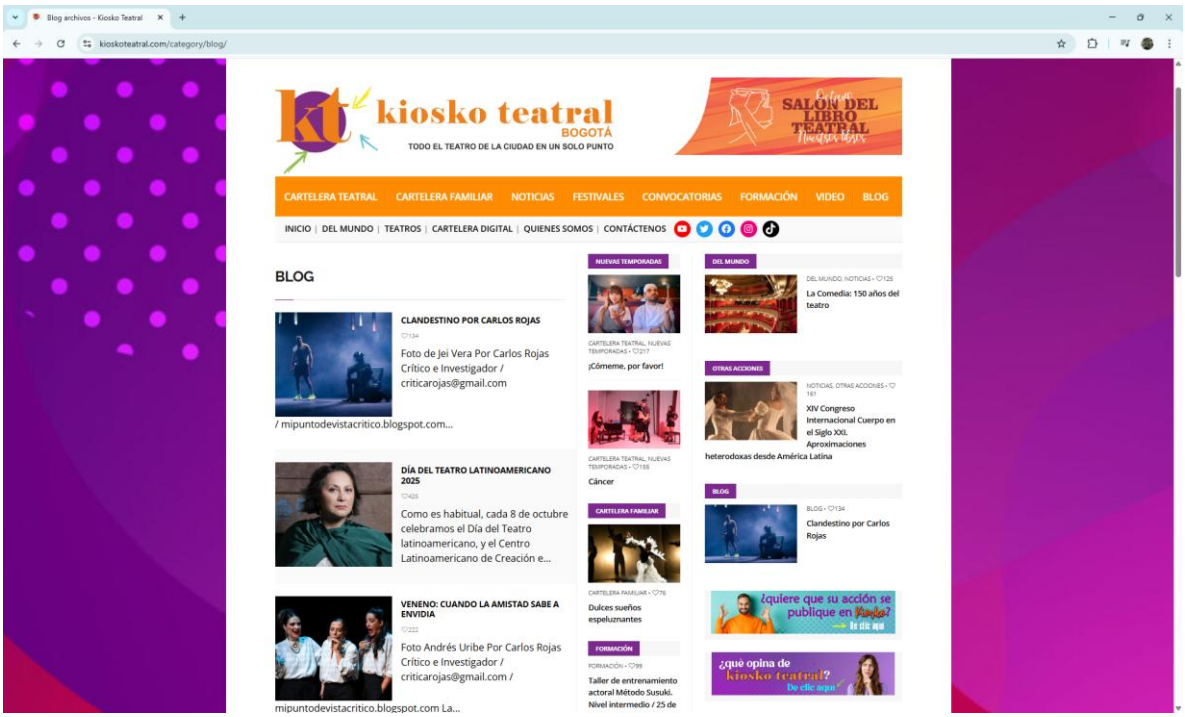



video archivos - Kiosko Teatral
kioskoteatral.com/category/video/
kiosko teatral
BOGOTÁ
TODO EL TEATRO DE LA CIUDAD EN UN SOLO PUNTO
SALÓN DEL LIBRO TEATRAL
CARTELERA TEATRAL
CARTELERA FAMILIAR
NOTICIAS
FESTIVALES
CONVOCATORIAS
FORMACIÓN
VIDEO
BLOG
INICIO | DEL MUNDO | TEATROS | CARTELERA DIGITAL | QUIENES SOMOS | CONTÁCTENOS
VIDEO
PROFESIONALES DE LA ESCENOGRAFÍA / CAPÍTULO 1: HENRY ALARCÓN
Maestro y director en escenografía egresado de Accademia di Belle Arti di Nápoli, Italia. Facoltá Di Scenografia. Desarrolla...
7º SALÓN DEL LIBRO TEATRAL DE BOGOTÁ «NUESTROS LIBROS» / PÚRPURA CREACTIVO. UN CUARTO DE SIGLO
Púrpura Creactivo. Un cuarto de siglo Varios autores Púrpura Creactivo, Editorial Ataraxia, Taller Larva Este libro reúne...
7º SALÓN DEL LIBRO TEATRAL DE BOGOTÁ «NUESTROS LIBROS» / INVESTIGACIÓN Y PRAXIS TEATRAL EN COLOMBIA
Investigación y praxis teatral en Colombia Fernando Duque Mesa, Fernando Peñuela y Jorge Prada. Colcultura / 1994 Santiago...
NUEVAS TEMPORADAS
¡Cómeme, por favor!
Cáncer
CARTELERA FAMILIAR
Dulces sueños espeluznantes
FORMACIÓN
Taller de entrenamiento actoral Método Susuki. Nivel intermedio / 25 de octubre de...
DEL MUNDO
La Comedia: 150 años del teatro
OTRAS ACCIONES
XIV Congreso Internacional Cuerpo en el Siglo XXI. Aproximaciones heterodoxas desde América Latina
BLOG
Clandestino por Carlos Rojas
¿quiere que su acción se publique en Kiosko?
¿qué opina de kiosko teatral?


Convocatorias archivos - Kiosk
kioskoteatral.com/category/convocatorias/
kiosko teatral
BOGOTÁ
TODO EL TEATRO DE LA CIUDAD EN UN SOLO PUNTO
SALÓN DEL LIBRO TEATRAL
CARTELERA TEATRAL
CARTELERA FAMILIAR
NOTICIAS
FESTIVALES
CONVOCATORIAS
FORMACIÓN
VIDEO
BLOG
INICIO | DEL MUNDO | TEATROS | CARTELERA DIGITAL | QUIENES SOMOS | CONTÁCTENOS
CONVOCATORIAS
CONVOCATORIA LA DRAMATURGIA COMO SEMILLA 2025 DEL TEATRO NACIONAL / 12 DE OCTUBRE DE 2025
El Teatro Nacional busca ser un semillero de talentos, reconociendo la importancia de la dramaturgia como el punto de partida...
CONVOCATORIA ELENCO TEMPORADA NAVIDEÑA 2025 / 3 Y 10 DE OCTUBRE DE 2025
La Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) invita a los artistas escénicos a participar en dos procesos...
CONVOCATORIA LABORATORIO ARTÍSTICO ESCENA PLURAL CIRCO 2025 – IDARTES / 6 DE OCTUBRE DE 2025
El Instituto Distrital de las Artes -Idartes, Subdirección de las Artes, Gerencia de Arte Dramático y la Fundación Púrpura,...
CONVOCATORIA DEL PROGRAMA DISTRITAL DE APOYOS CONCERTADOS – PDAC 2026 / 16 DE OCTUBRE DE 2025
La Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte – SCRD y sus entidades adscritas tienen abierta la convocatoria del...
NUEVAS TEMPORADAS
¡Cómeme, por favor!
Cáncer
CARTELERA FAMILIAR
Dulces sueños espeluznantes
FORMACIÓN
Taller de entrenamiento actoral Método Susuki. Nivel intermedio / 25 de
DEL MUNDO
La Comedia: 150 años del teatro
OTRAS ACCIONES
XIV Congreso Internacional Cuerpo en el Siglo XXI. Aproximaciones heterodoxas desde América Latina
BLOG
Clandestino por Carlos Rojas
¿quiere que su acción se publique en Kiosko?
¿qué opina de kiosko teatral?

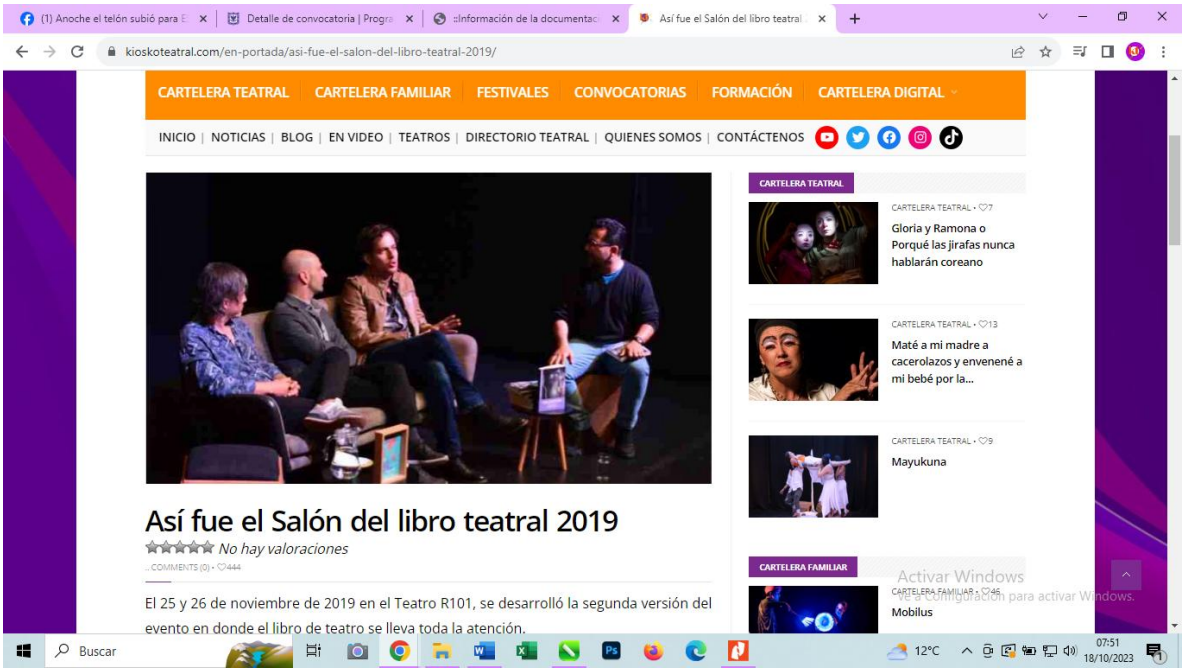

Formación archivos - Kiosko Te
kioskoteatral.com/category/formacion-2/
kiosko teatral
BOGOTÁ
TODO EL TEATRO DE LA CIUDAD EN UN SOLO PUNTO
SALÓN DEL LIBRO TEATRAL
CARTELERA TEATRAL
CARTELERA FAMILIAR
NOTICIAS
FESTIVALES
CONVOCATORIAS
FORMACIÓN
VIDEO
BLOG
INICIO | DEL MUNDO | TEATROS | CARTELERA DIGITAL | QUIENES SOMOS | CONTÁCTENOS
FORMACIÓN
TALLER DE ENTRENAMIENTO ACTORAL MÉTODO SUSUKI. NIVEL INTERMEDIO / 25 DE OCTUBRE DE 2025
¿Quieres llevar tu presencia escénica al siguiente nivel? Método Suzuki Es una de las técnicas actorales más potentes del...
LABORATORIO DE DIRECCIÓN ESCÉNICA / 24 DE SEPTIEMBRE DE 2025
Organiza La Casa Amarilla, producciones escénicas / Zipaquirá, Cundinamarca ¿A quién va dirigido? A artistas escénicos...
DIPLOMADO INTERNACIONAL EN DIRECCIÓN TEATRAL / 3 DE NOVIEMBRE DE 2025
Una dramaturgia bien construida es un complejo entramado de acciones, y el director debe ser capaz de identificarlas y reducir su...
ESCUELA DE FORMACIÓN DE IMPROVISADORES / 16 DE SEPTIEMBRE DE 2025
¡Se abren las inscripciones para la Escuela de Formación de Improvisadores en Bastidor Teatro! Si siempre has querido
NUEVAS TEMPORADAS
¡Cómeme, por favor!
Cáncer
CARTELERA FAMILIAR
Dulces sueños espeluznantes
FORMACIÓN
Taller de entrenamiento actoral Método Susuki. Nivel intermedio / 25 de
DEL MUNDO
La Comedia: 150 años del teatro
OTRAS ACCIONES
XIV Congreso Internacional Cuerpo en el Siglo XXI. Aproximaciones heterodoxas desde América Latina
BLOG
Clandestino por Carlos Rojas
¿quiere que su acción se publique en Kiosko?
¿qué opina de kiosko teatral?


Blog archivos - Kiosko Teatral
kioskoteatral.com/category/blog/
kiosko teatral
BOGOTÁ
TODO EL TEATRO DE LA CIUDAD EN UN SOLO PUNTO
SALÓN DEL LIBRO TEATRAL
CARTELERA TEATRAL
CARTELERA FAMILIAR
NOTICIAS
FESTIVALES
CONVOCATORIAS
FORMACIÓN
VIDEO
BLOG
INICIO | DEL MUNDO | TEATROS | CARTELERA DIGITAL | QUIENES SOMOS | CONTÁCTENOS
BLOG
CLANDESTINO POR CARLOS ROJAS
Foto de Jei Vera Por Carlos Rojas Crítico e Investigador / criticarojas@gmail.com / mipuntodevistacritico.blogspot.com...
DÍA DEL TEATRO LATINOAMERICANO 2025
Como es habitual, cada 8 de octubre celebramos el Día del Teatro latinoamericano, y el Centro Latinoamericano de Creación e...
VENENO: CUANDO LA AMISTAD SABE A ENVIDIA
Foto Andrés Uribe Por Carlos Rojas Crítico e Investigador / criticarojas@gmail.com / mipuntodevistacritico.blogspot.com La...
NUEVAS TEMPORADAS
¡Cómeme, por favor!
Cáncer
CARTELERA FAMILIAR
Dulces sueños espeluznantes
FORMACIÓN
Taller de entrenamiento actoral Método Susuki. Nivel intermedio / 25 de
DEL MUNDO
La Comedia: 150 años del teatro
OTRAS ACCIONES
XIV Congreso Internacional Cuerpo en el Siglo XXI. Aproximaciones heterodoxas desde América Latina
BLOG
Clandestino por Carlos Rojas
¿quiere que su acción se publique en Kiosko?
¿qué opina de kiosko teatral?

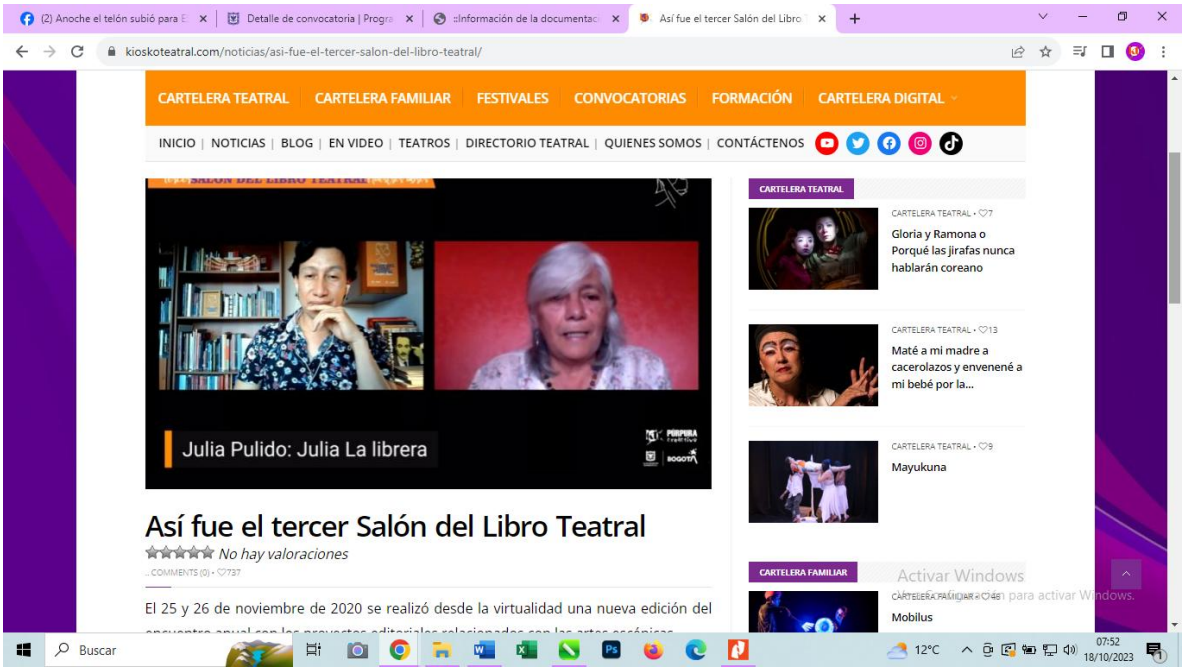
**SALÓN DEL LIBRO TEATRAL “Nuestros libros”**




https://kioskoteatral.com/en-portada/asi-vivimos-el-primer-salon-del-libro-teatral/
**2018**



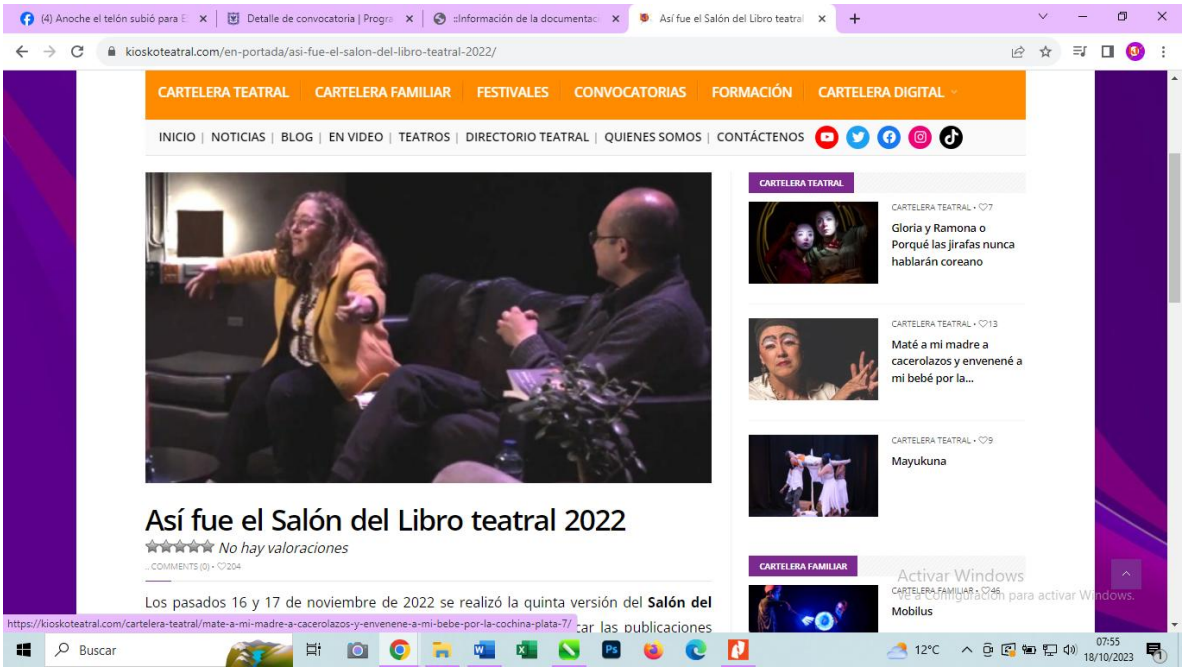

https://kioskoteatral.com/en-portada/asi-fue-el-salon-del-libro-teatral-2019/ **2019**




https://kioskoteatral.com/noticias/asi-fue-el-tercer-salon-del-libro-teatral/ **2020**




https://kioskoteatral.com/en-video/salon-del-libro-teatral-de-bogota-nuestros-libros-2021-cuarta-edicion/ **2021**




https://kioskoteatral.com/en-portada/asi-fue-el-salon-del-libro-teatral-2022/ **2022**




https://kioskoteatral.com/en-video/sexto-salon-del-libro-teatral-de-bogota-nuestros-libros-presentacion/ **2023**




https://kioskoteatral.com/en-portada/asi-fue-el-salon-del-libro-teatral-2024/ **2024**

**ESTO-VI**




https://kioskoteatral.com/en-portada/la-parabola-del-insulto-ganadora-esto-vi-2013/



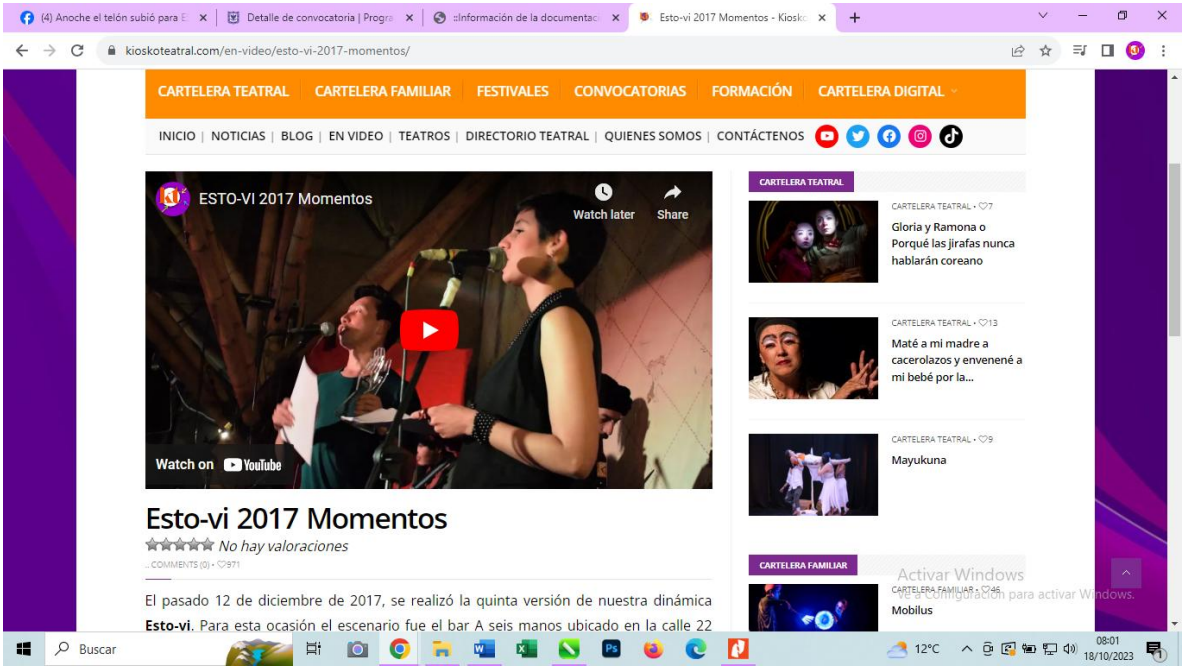

https://kioskoteatral.com/en-portada/ositos-de-goma-obra-esto-vi-2014/




https://kioskoteatral.com/en-portada/asi-fue-la-noche-esto-vi-2015/




https://kioskoteatral.com/en-portada/asi-fue-la-noche-esto-vi-2016/



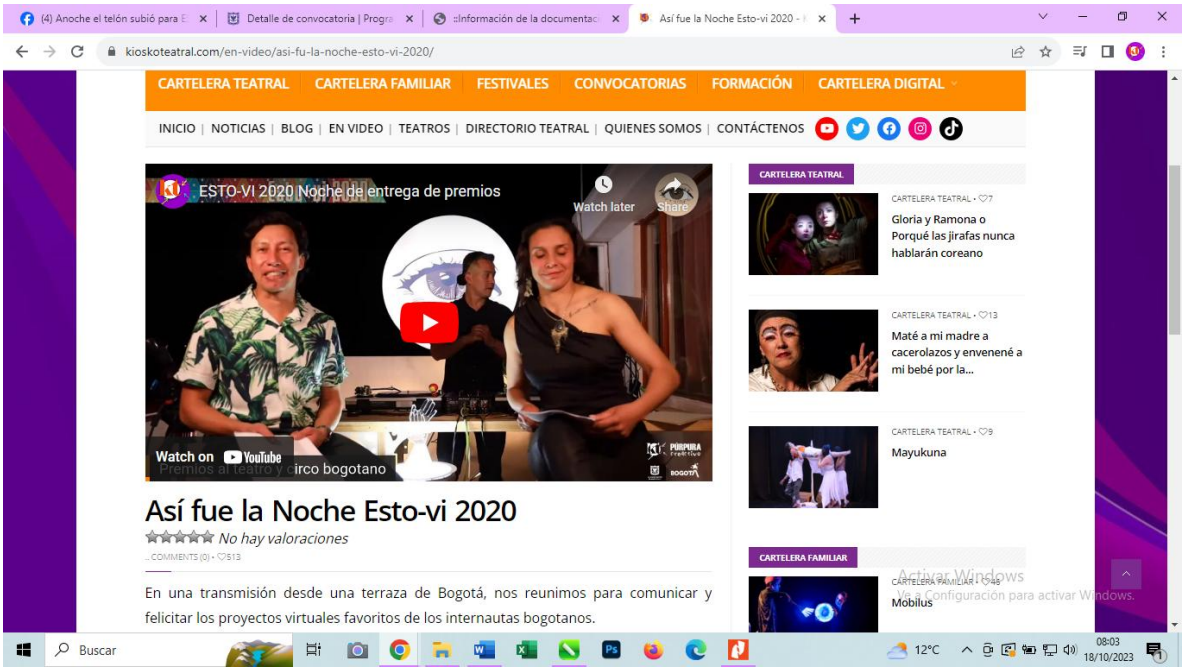

https://kioskoteatral.com/en-video/esto-vi-2017-momentos/



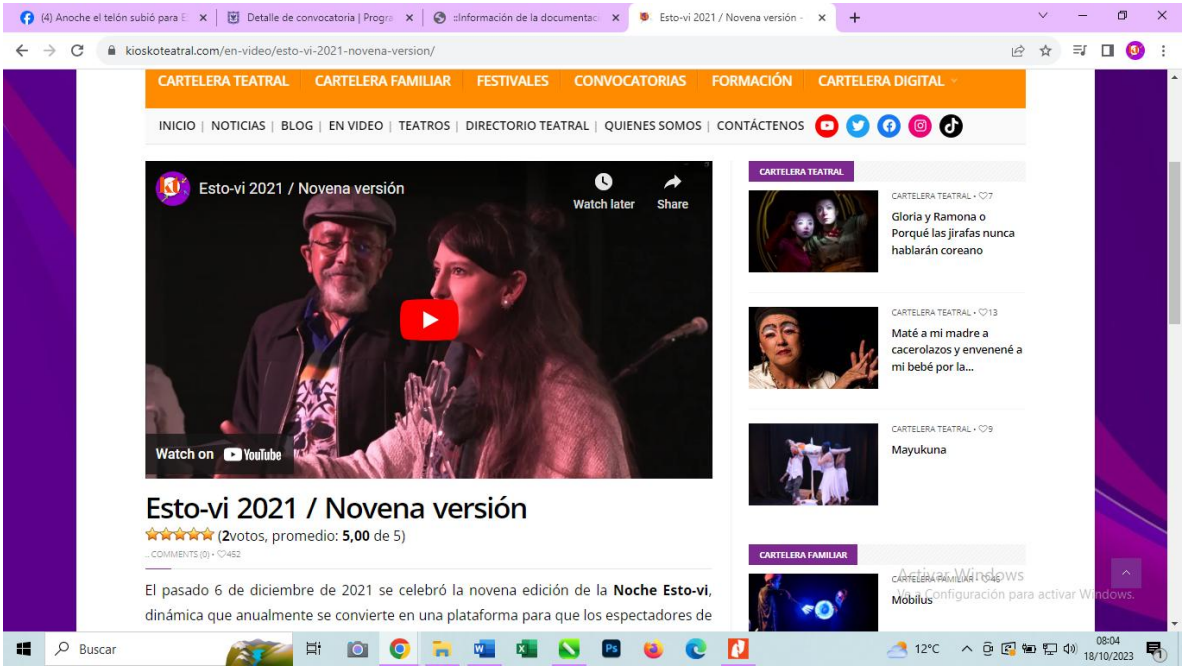

https://kioskoteatral.com/en-portada/aqui-los-favoritos-en-esto-vi-2018/



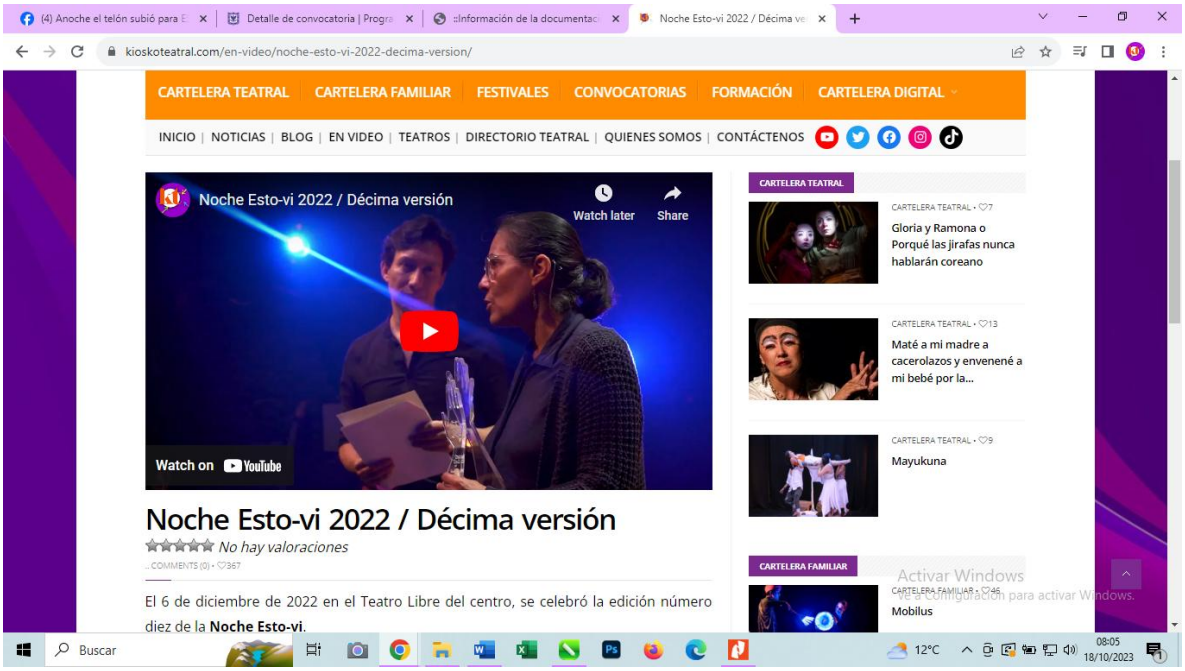

https://kioskoteatral.com/en-portada/momentos-de-la-noche-esto-vi-2019/




https://kioskoteatral.com/en-video/asi-fu-la-noche-esto-vi-2020/




https://kioskoteatral.com/en-video/esto-vi-2021-novena-version/




https://kioskoteatral.com/en-video/noche-esto-vi-2022-decima-version/



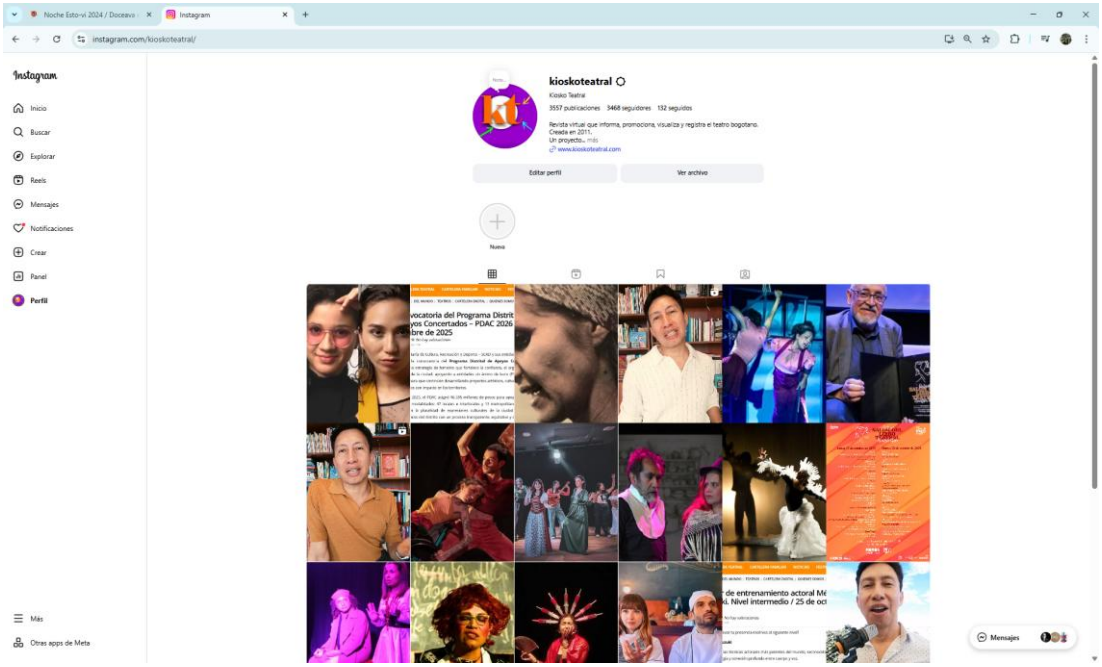

https://kioskoteatral.com/video/noche-esto-vi-2023-onceava-edicion/



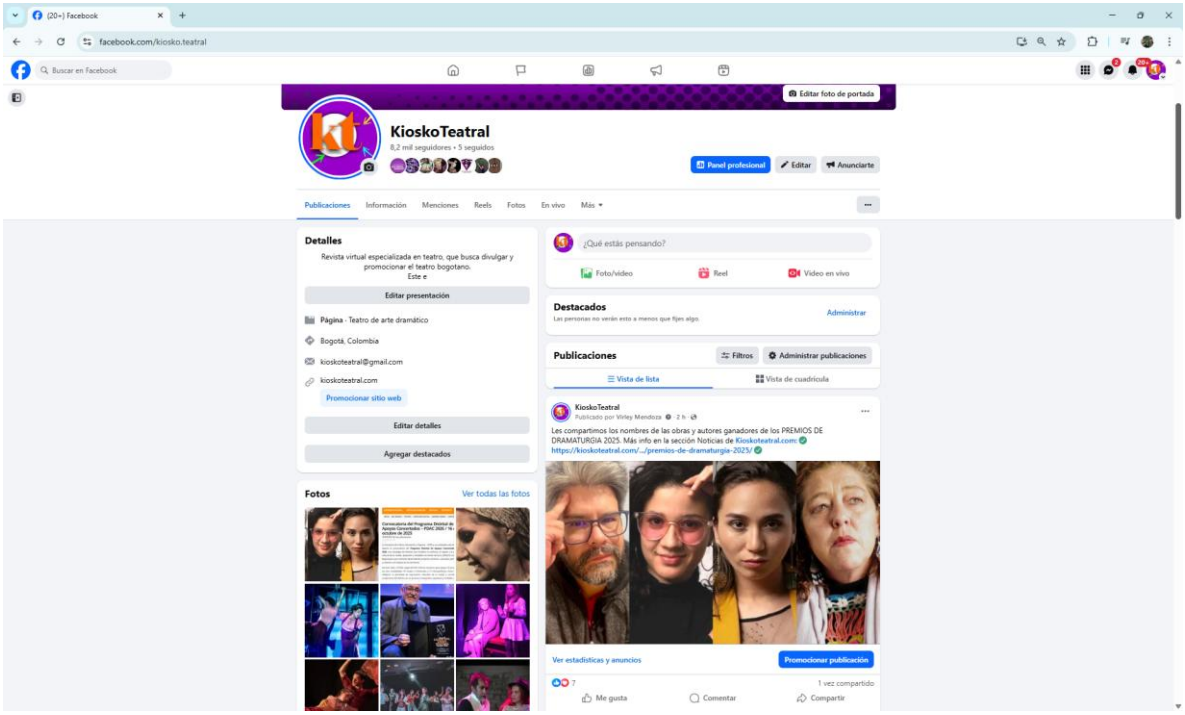

https://kioskoteatral.com/video/noche-esto-vi-2024-doceava-edicion/

**Redes sociales**

https://www.instagram.com/kioskoteatral/



https://www.facebook.com/kiosko.teatral




https://x.com/KioskoTeatral

